

центар
за културу
и образовање
Добој



ПРОГРАМ РАДА
ЗА 2025. ГОДИНУ
-нацрт-

Добој, октобар 2024. године

I УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

Програм рада за 2025. годину темељи се на одобреном буџету Центру за културу као и на расположивом простору који се користи.

Програм који се наводи могуће је у цјелости реализовати у условима одобрених средстава и за случај завршетка реконструкције сале. У постојећем стању реализоваће се дио програма, који је могуће реализовати у просторима који се сада користе. Реализација програма се не наводи и не реализује хронолошки.

II ПЛАНИРАНЕ АКТИВНОСТИ

ОБЛАСТ СЦЕНСКЕ И МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ, ОБЛАСТ ФИЛМСКЕ УМЈЕТНОСТИ.

Академије

(Уз услов да се до тада заврши реконструкција сале Центра)

1. **Свечана академија** поводом Дана града (28. јуни 2025. год.)
2. Академија поводом **Дана добојског логора**
(27. децембра 2025. год.)

Концерти

3. **Богојављенски концерт** – Српски православни појци из Београда
4. **Џез концерт** - Васил Хаџиманов и бенд из Београда
5. **Солистички концерт на клавиру** - Стефана Лопандића из Добоја
6. **Вече фламенко музике** - у извођењу Мирзе Реџепагића из Сарајева
7. **Концерт ансамбла Невски** из Бањалуке
8. **Концерт етно музике** – Академија умјетности Бањалука
Наступају: Тара Матијаш
Станислава Ђорђевић
Јелена Живковић Костић
9. Концерт **Класика на гитари** – квинтет гитара професора Музичке школе
Тузла
10. Концерт **Српском роду** - родољубиве пјесме у извођењу Милице Досковић
Београд

11. Концерт **Ансамбла Бистрик** - Биљана Крстић, Београд
12. **Концерт Квартета труба** – Академије умјетности из Бањалуке
13. Концерт СЦПД **Богољубље** Добој
14. Концерт Дјечијег хора **Јавор** из Добоја
15. Концерт дјечијег хора **Пачићи** из Добоја
16. **Хуманитарни концерти** – 2-3 годишње за помоћ обољелим или помоћ у другим друштвеним акцијама.

Центар ће, уколико дође до завршетка сале, организовати концерте на комерцијалној бази, изнајмљивањем сале организаторима концерата, или договором рада „на проценат“ тако да неће бити коришћена средства буџетских корисника. Тражиће могућност ангажовања квалитених извођача као што су Владо Георгијев, Сергеј Ћетковић, Лена Ковачевић, Калиопи...)

Театар фест и позоришне представе

Због застоја у реконструктивним радовима, сала Центра већ дужи период није у функцији, па је тако реализација Театар феста за 2025. годину веома упитна. Но уколико би се у току године оспособила сала, Центар би приступио одржавању истог. Најкраћи припремни период за овакву врсту манифестације су нека три мјесеца, јер се термини играња позоришних кућа знатно прије одређују, а ту је и ангажовање глумаца на филмовима, серијама, па то све знатно сужује избор представа, утиче на квалитет уз остале припремне радње (одређивање жирија, пратећи програми и сл.)

Планиране позоришне представе по окончању реконструкције

17. Представа: **Урнебесна трагедија** – Народно позориште Републике Српске

Текст: Душан Ковачевић

Редитељ: Јагош Марковић

Играју: Николина Фригановић, Жељко Еркић, Петар Васиљевић, Нела Михаиловић, Александар Вучковић, Сандра Бугарски, Бранко Видаковић, Љубиша Савановић и Весна Максимовић.

18. Представа: **Хркачи** – Народно позориште Републике Српске

Текст и режија: Никола Пејаковић

Играју: Николина Фригановић, Љубиша Савановић, Миљка Брађанин, Данило Керкез, Миодраг Маркичевић

19. Представа: **Истина** - Градско позориште Јазавац Бањалука

Драматизација и превод: Ивана Стјепановић
Редитељ: Жељко Стјепановић
Играју: Жељко Стјепановић, Александра Спасојевић, Драгана Марић
Љубиша Савановић

20. Представа: **То кад увати не пушта** – Звездара тетар, Београд

Текст: Миодраг Караџић
Режија: Милан Караџић
Играју: Милутин Мима Караџић и Нела Михаиловић

21. Представа: **Олеана** – Славија Театар Београд

Текст: Дејвид Мамет
Редитељ: Егон Савин

Играју: Јована Крстић и Бранислав Лечић

22. Представа: **Танго** – Народно позориште Тузла

Аутор: Славомир Мрожек
Редитељ: Радослав Миленковић

Играју: Аднан Омеровић, Нермин Омић, Елвира Аљукић, Ремира Османовић,
Миленко Иликтаревић, Ирма Зукић, Елвис Јахић.

23. Представа: **Тере и Луце** – Планет арт, Загреб

Текст: С. Еванс
Редитељ: Марко Торјанац

Играју: Ања Шоваговић – Деспот и Наташа Јањић Меданчић

Монодраме

24. Монодрама **Наши дани** – у извођењу глумца Радослава Миленковића
из Београда

25. Стендап шоу **The best of** - у извођењу Неше Бриџиса из Београда

26. Монодраме **Лед и Прва брачна ноћ** – изводи глумац Микица Петронијевић
из Београда

Књижевне вечери

27. Промоција књиге награђене **НИН-овом наградом** за 2024. годину
28. **Афористичко вече** - Милана Р. Симића из В. Плана – Србија
29. Промоција књиге **Не бацај бисере пред свиње** – Предрага Панића из Београда
30. **Књижевно вече** Миљенка Јерговића из Загреба
31. Промоција књиге **Дубока тишина** – Симона Грабовца из Новог Сада
32. **Књижевно вече** Витомира Стевановића из Добоја
33. Вече награђених на тему **Српске голготе XX вијека** – Организатор конкурса Књижевни клуб „Ј. Дучић“ Добој
34. Књижевне вечери и промоције књига СПКД „Просвјета“ Добој (до двије годишње – суорганизација са Центром)
35. Књижевне вечери - **Добојски пјесници** – Књижевни клуб „Ј. Дучић“ Добој (Два пута годишње)

УМЈЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА

Планирана је реализација сљедећих активности:

36. Изложба **Акварели** – Срећка Здравковића из Пирота
37. Изложба **Апстракције** Сање Катанић из Петрова
38. Изложба умјетничке фотографије **Двије отаџбине** - Инге Цвијановић Добој,
39. Изложба **Цртежи** – Николине Песлаћ из Бањалуке
40. **Васкршња изложба** - аутора Мише Дамјановића из Добоја
41. Изложба **Акварели** – Бранка Вукојевића из Бањалуке
42. Изложба **Анатомија мисли** - Мирослава Стакића из Приједора
43. Изложба **Графика** – Оливере Шипке из Бањалуке
44. Изложба **Апстракције** - Мирослава Николића из Бањалуке
45. Изложба стрипа **Девета димензија** – Борислав Маљеновић и остали стрип цртачи

46. Изложба **Фундус колоније Шибови** из Бањалуке

Годишње изложбе

47. **Добојски ликовни салон:** Изложба дјела академских сликара Добоја

48. **Аматерска палета Добоја** – представљање умјетничких остварења сликара аматера града Добоја (колективна изложба).

49. Изложба **Фото БиХ** - Асоцијације за умјетничку фотографију БиХ

50. Изложба на отвореном

Изложба дјела из фондуса умјетничке галерије или изложби које су у току у градском парку у фреквентно вријеме и у временски оптималним условима. Организовање 2-3 једнодневне изложбе годишње.

ОПШТЕ И СТРУЧНО ОБРАЗОВАЊЕ

Центар ће наставити са радом Школе цртања и сликања Пикасо а намјерава покренути и школу калиграфије.

По окончању ових школа (курсева) биће организоване изложбе радова које су полазници остварили а који завређују да буду представљени јавности.

Накнаде за похађање курсева биће минималне а у сврху набавке основних средстава за рад полазницима.

Због сталне неизвјесности о могућем термину покретања реконструктивних радова на Центру нисмо у прилици покретати курсеве страних језика, јер би губитак пословних простора због реконструкције значио и престанак рада курсева, што би јако штетило полазницима а и угледу Центра. Завршетком реконструкције Центар ће наставити са радом у сфери образовања одраслих као и дјеце.

Центар ће организовати у овој области разне трибине и предавања, а планиране су и слjedeће трибине (предавања) на теме:

- **Архиви као извори историјских података**
(проф. др Небојша Кузмановић из Новог Сада)
- **Чија је дубровачка књижевност**
(проф. др Душко Певуља из Бањалуке)
- **Отимање српског историјског наслеђа**
(историчар Предраг Лозо, Бањалука)
- **Инструменти и пјесма добојског краја кроз вријеме**
(један од професора са Катедре за етномузикологију Академије умјетности у Бањалуци)

- **Трибине у организацији СПКД „Просвјета“ Добој, ХКД „Напредак“ и Бошњачке заједнице културе**

(Избор и теме трибина одређиваће се у сарадњи са Центром. На трибинама се не смију уводити вјерско - обредни елементи)

АМАТЕРСКЕ АКТИВНОСТИ У ЦЕНТРУ У 2025. ГОДИНИ

Док се не заврши реконструкција Центра није могуће организовати рад аматерских друштава и удружења, јер простори предвиђени за рад друштава нису у функцији као ни прилази истим.

Једино је могући рад Књижевног клуба „Јован Дучић“ и он ради при Центру у обиму предвиђеним њиховим плановима.

III ЗАКЉУЧАК УЗ ИЗЛОЖЕНИ ПРОГРАМ РАДА

Како се Центар налази у фази прекида започете реконструкције и са немогућношћу коришћења велике сале у којој се реализују кино представе, концерти, позоришне представе и други садржаји који захтијевају тај простор, програм Центра углавном се реализује у галерији. Исто значи да је Центар у прилици реализовати углавном камерне програме (концерти класичне музике, књижевне вечери, изложбе, монодраме које не захтијевају сценографска рјешења и са мањом присутношћу публике и сл.)

Представе са минимумом сценографије и незахтјевним свјетлосним рјешењима те оскудним расположивим озвучењем планирамо и даље реализовати у великој сали Павловић универзитета, која је ипак због наведеног неусловна за озбиљније позоришне представе и концерте.

Током реализације претходних програма у том простору имали смо замјерке извођача али и публике на недостатак мокрог чвора, недостатак гријања, климатизацију и слично. Због тога реализацији програма у том простору приступамо крајње обазриво и одговорно узимајући у обзир наведене недостатке простора.

Завршетак започете реконструкције колектив Центра жељно ишчекује када бисмо се уз одобрена средства вратили у редовне радне активности (концертне, позоришне, биоскопске, фестивалске...)

Број: _____ / 24
Датум: _____ 2024. год.

В. д. директора
мр Вукосава Софренић